

## **ГРУППА КОМПАНИЙ «ФУНДАМЕНТ»**

### **Описание этапов дизайн-проекта интерьера**

- Лист 0. Титульный лист с указанием адреса объекта и имени заказчика и дизайнера
- Лист 1. Ведомость чертежей проекта
- На данной странице указывается список всех чертежей проекта с указанием номера страницы.
- Лист 2. Обмерочный план с привязкой инженерных коммуникаций
- Для обмера помещения дизайнер выезжает на объект, где производятся все замеры (высота потолков, размеры стен, размеры дверных и оконных проемов и т.д.). Замеры помещения и оценка его состояния позволяет эффективно распорядиться существующими ресурсами, грамотно зонировать пространство, выделить положительные стороны и скрыть возможные недостатки помещения.
  - После обмеров, как правило, происходит первая встреча заказчика с дизайнером, на которой по реально существующим размерам заполняется детальное техническое задание, обсуждается возможные стили, пожелания по функциональным зонам и т.п.
- Лист 3. План демонтажа перегородок
- После согласования финального варианта перепланировки (он будет приведен далее на странице 9) разрабатывается план демонтажа перегородок, на котором указываются все текущие стены, которые необходимо демонтировать для приближения к утвержденному планировочному решению.
- Лист 4. План монтажа перегородок и конструкций
- После согласования финального варианта перепланировки (он будет приведен далее на странице 9) разрабатывается план монтажа перегородок и конструкций, на котором указываются все стены с указанием используемого материала, которые необходимо возвести для получения утвержденного планировочного решения.
- Лист 5. План монтажа перегородок и конструкций (Продолжение)
- При необходимости разрабатываются дополнительные чертежи, показывающие в разрезе монтаж тех или иных конструкций с указанием используемых материалов, в данном случае разрез утепления лоджии.
- Лист 6. План монтажа перегородок и конструкций (Продолжение)
- При необходимости разрабатываются дополнительные чертежи, показывающие в разрезе монтаж тех или иных инженерных систем, в данном случае сечение уклона канализационной трубы.
- Лист 7. План монтажа перегородок и конструкций (Продолжение)
- При необходимости сложные элементы монтажа отображаются в виде трехмерного эскиза. Это пока еще не трехмерная фотореалистичная визуализация – она будет показана далее. В данном случае изображена стена душевой кабинки со стороны прихожей.
- Лист 8. План монтажа перегородок и конструкций (Продолжение)

- При необходимости сложные элементы монтажа отображаются в виде трехмерного эскиза. Это пока еще не трехмерная фотореалистичная визуализация – она будет показана далее. В данном случае изображена ванная комната и душевая кабинка.

Лист 9. Планировочное решение

- Обычно заказчику предоставляется 3-4 варианта перепланировки одного и того же интерьера. Иногда дизайнер создает больше вариантов возможной планировки. Наши дизайнеры знают законные требования и условия согласования перепланировки, поэтому не законные решения не применяются. Мебель расставляется по всем правилам юзабилити и эргономики.
- На данном чертеже отображается утвержденный финальный вариант планировки с определением функциональных зон и мест расстановки мебели.

Лист 10. Планы напольных покрытий

- На плане полов указывается, в каких помещениях, какое напольное покрытие используется (например: в кухне — керамическая плитка, в гостиной — массивная доска и т.п.), начало раскладки, высота подиумов (если они есть), линии стыковок различных видов напольных покрытий (например: керамогранита и паркета). Отдельно разрабатывается план с указанием зон подогрева напольных с покрытий (он будет приведен на следующей странице).

Лист 11. План теплых полов

- На данном плане указываются места и площадь расположения электрических теплых полов и терморегуляторов.
- Расположение теплых полов указывается в соответствии со СНиПами и технологическими особенностями их монтажа (необходимость отступов от стен, необходимость подогрева утепленных помещений, запрет расположения теплых полов под мебелью и т.п.).

Лист 12. Ведомость напольных покрытий

- На данном листе указываются схемы монтажа полов для разных помещений, с указанием толщины каждого слоя и используемые материалы. Например, в гостиной используется паркетная доска, под ней – фанера, грунтовка, наливной пол, полусухая стяжка, грунтовка и, наконец, плита перекрытия.

Лист 13. Раскладка плитки пола

- На раскладках показывается расположение плитки и керамогранита, вставок бордюров, декоративных элементов, начало раскладки в сочетании с окружающей мебелью и сантехническим оборудованием.

Лист 14. План потолков

- На планах потолков указывается, где будут использоваться подвесные или натяжные конструкции, их конфигурация, размеры, высоты потолков. Обязательно указываются разрезы потолка, размещение карнизов и используемые материалы.

Лист 15. План привязки светильников

- На данном плане указываются места расположения люстр, светильников, светодиодной ленты, бра и т.п. с указанием привязок мест их монтажа к ближайшим стенам и углам.

Лист 16. План потолков. Разрезы

- На разрезах потолков отрисовываются многоуровневые потолки в виде сечения с указанием размеров и высот их монтажа и мест расположения осветительных приборов.

Лист 17. План взаимодействия светильников и выключателей

- На данном плане указываются все выключатели (обычные, проходные, перекрестные) с указанием мест их монтажа и групп их взаимодействия со светильниками.

Лист 18. План привязки электрооборудования и слаботочных сетей

- На данном плане отображаются места расположения и привязки розеток, электро-выводов и прочего электрооборудования, а также слаботочных сетей (интернет, телефон, ТВ, домофон, аудио-видео выводы и т.п.).

Лист 19. Принципиальная схема вентиляции и кондиционирования

- На данном плане указываются места расположения внутренних и внешних блоков кондиционирования, расположения трассы и дренажа.

Лист 20. План системы дополнительного уравнивания потенциалов

- КУП (коробка уравнивания потенциалов) – это соединительное устройство проводов заземления от шины заземления электрического щита до токопроводящих элементов доступных прикосновению (корпус стиральной машины, трубы горячего и холодного водоснабжения, металлические корпуса вентиляционных систем и т.д.) расположенных во влажном помещении.
- На данном плане указывается места установки КУП, обычно в вентиляционных и сантехнических коробах, и принципиальная схема разводки заземляющего кабеля к электро-потребителям в мокрых зонах.
- КУП является дополнительным контуром заземления и предназначен для защиты от поражения электрическим током.

Лист 21. План привязки санитарно-технического оборудования

- На плане сантехнического оборудования указываются места расположения и привязки устройств потребления системы водоснабжения (унитазы, ванны, смесители, стиральные и посудомоечные машины и т.п.).

Лист 22. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в коридоре.

Лист 23. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в коридоре.

Лист 24. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.

- В данном случае приведена развертка стены в спальне.

Лист 25. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в спальне.

Лист 26. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в детской комнате.

Лист 27. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в детской комнате.

Лист 28. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в гостиной.

Лист 29. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в гостиной.

Лист 30. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши, подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.
- В данном случае приведена развертка стены в ванной комнате.

Лист 31. Развертка стен

- На развертках показываются стены в виде, как их можно было бы увидеть со стороны. На развертках показываются места расположения и привязки декоративных перегородок, ниши,

подсветки, расположение мебели вдоль стен, т.е. все то, что невозможно увидеть на планах сверху.

- В данном случае приведена развертка стены в ванной комнате.

Лист 32. Ведомость отделки помещений

- В ведомости указываются, какие материалы, и в каком объеме применяются для отделки стен, пола и потолка.
- Для составления ведомости отделки дизайнер выполняет качественный расширенный поиск требуемых материалов по эстетическим, техническим и ценовым параметрам, расчет необходимого количества материалов, учитывая подрезку и особенности работы с данным видом продукции. Подбор материалов осуществляется как по каталогам и интернету, так и с выездами дизайнера в строительные магазины.

Лист 33. Трехмерная (3D) фотореалистичная визуализация интерьера

- Для каждого помещения разрабатывается трехмерная модель с выбранными материалами и реалистичным освещением. Данная модель отрисовывается (рендерится) обычно в двух ракурсах на каждое помещение, что дает заказчику увидеть, как в его доме будут сочетаться разные материалы, цвета, стили, мебель.

Лист 34. И далее приведены 3D-визуализации всех помещений.